

**U.G. 2nd Semester Examination - 2021**

**MUSIC**

**[HONOURS]**

**(Hindustani Classical Vocal)**

**Course Code : BMUCCCHS201**

**Course Title : Vilambit and Chhota Kheyal of  
Hindustani Music**

**[PRACTICAL]**

Full Marks : 20

Time : 1 Hour

*The figures in the right-hand margin indicate marks.*

*Candidates are required to give their answers in their  
own words as far as practicable.*

1. Answer any **ten** questions: 2×10=20

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What is Bada Kheyal?

বড় খেয়াল কি?

b) Write down the Mul theka of the tala Dhamar.

ধমার তালের মূল ঠেকাটি লেখ।

c) What is the Samvadi Svara of the raga Bihag?

বেহাগ রাগের সমবাদী স্বর কোন্টি?

d) What is the jati of the raga Jaunpuri?

রাগ জৌনপুরীর জাতি কি?

e) Write down the tingun of the tala Jhanptal.

ঝাঁপতালের তিনগুণ লয়টি লিপিবদ্ধ কর।

f) From which matra the chougun laya of the tala choutal initiates?

চৌতালের চৌগুণ লয় কোন্ মাত্রা থেকে শুরু হয়?

g) Write down the tingun laya of the tala Trital.

ত্রিতালের তিনগুণ লয় লিপিবদ্ধ কর।

h) What do you mean by the term 'Drut Kheyal'?

‘দ্রুতখেয়াল’ বলতে কি বোঝ?

i) Write down the name of an evening raga which belongs to Audav-Audav jati.

একটি সায়ংকালীন রাগ ঔড়ব-ঔড়ব জাতির নাম লেখ।

j) Raga Durga is performed in which time period?

রাগ দুর্গা পরিবেশিত হয় কোন্ সময়কালে?

k) How many Khalis are there in the tala Ektal and in which matras?

তাল একতালে কয়টি খালি থাকে ও কোন্ কোন্ মাত্রায় থাকে?

l) Pa Ni Sa Ni Pa - denotes which raga?

প নি সা নি প— কোন্ রাগকে নির্দেশ করছে?

m) All komal svaras are implemented in which raga?

কোন্ রাগে সমস্ত কোমল স্বরগুলি ব্যবহৃত হয়?

n) What is thata of the raga Durga?

রাগ দুর্গার ঠাট কি?

o) Write down the talas Dadra and Kaharwa in Dhamar format.

দাদরা ও কাহারবাকে একত্রে ধমারের বিভাগানুযায়ী লেখ।

-----