

U.G. 4th Semester Examination - 2021**MUSIC****(Hindusthani Classical Vocal)****Course Code : BMUCCCHS401****Course Title : Dhrupad and Dhamar****[PRACTICAL]**

Full Marks : 20

Time : 1 Hour

*The figures in the right-hand margin indicate marks.*Answer any **ten** questions:

2×10=20

যে-কোনো **দশটি** প্রশ্নের উত্তর দাও :

1. What is the vadi svara of the raga Puriya?
'পুরিয়া' রাগটির বাদী স্বর কোন্টি ?
2. Write down the name of a raga which has one Komal and one Tivra Svaras.
একটি রাগের নামোল্লেখ কর যাতে একটি কোমল ও একটি তীব্র স্বর ব্যবহৃত হয়।
3. Write down the pakad of raga Mian-ki-Malhar.
রাগ মিয়াঁ কী মল্হারের পকড়টি লেখ।
4. Re Ga Ma Pa Ma Ga Re Ga Re Sa – this phrase belongs to which raga?
রে, গ, ম, প, ম, গ, রে, গ রে সা — এই স্বরসন্দর্ভটি কোন্ রাগের অন্তর্গত?

5. What is the thata of the raga 'Bageshri'?
'বাগেশ্রী' রাগের ঠাট কি?
6. Give the definition of 'Dhrupad'.
'ধ্রুপদের' সংজ্ঞা দাও।
7. Write down the theka of the tala Dhamar.
ধামার তালটির মূল ঠেকাটি লেখ।
8. Write down the notation of Dwigun of the Sthayi of Dhrupad on any raga of your syllabus.
তোমার পাঠ্যক্রমের অন্তর্গত যে-কোনো একটি রাগের ওপর ধ্রুপদের স্থায়ীর দ্বিগুণের স্বরলিপি লেখ।
9. Write down any two differences between Dhrupad and Dhamar.
ধ্রুপদ ও ধামারের যে-কোনো দুটি পার্থক্য উল্লেখ কর।
10. Ni Dha Ni Ni Dha – this phrase depicts which raga?
নি ধ নি নি ধ — এই স্বরসন্দর্ভটি কোন্ রাগকে দর্শায়?
11. How many Khalis are there in the tala Choutal?
চৌতালে কয়টি খালি আছে?
12. Dhamar consists how many matras?
ধামার তালের কয়টি মাত্রা?
