

U.G. 6th Semester Examination - 2021**MUSIC****(Rabindra Sangeet)****Course Code : BMURDSHS6****Course Title : Mul Gan & Bhanga Gan****[PRACTICAL]**

Full Marks : 20

Time : 1 Hour

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*Answer any **ten** questions:

2×10=20

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

1. What do you mean by 'Bhanga Gan'?
‘ভাঙ্গা গান’ বলতে কী বোঝ?
2. Write the name of the two subdivisions of the ‘Bhanga Gan’
‘ভাঙ্গা গানে’র দুইটি উপবিভাগের নাম লেখ।
3. What is the broken song 'Ayo Fagun Badho Man'?
‘আয়ো ফাল্গুন বড় মান’ গানটির ভাঙ্গা গান কি?

4. Write the names of the composers of these two songs 'Sundari Radhe Aao Ebni' and 'A Bhara Badar Mah Bhadar'
‘সুন্দরী রাধে আও এবনি’ ও ‘এ ভরা বাদর মাহ ভাদর’ এই দুটি গানের রচয়িতার নাম উল্লেখ করো।
5. Write the ‘antara’ of the song 'Been Bajay Re'.
‘বীন বাজায় রে’ গানটির ‘অন্তরা’ টুকু লেখ।
6. Give examples of two ‘Tappa’ and ‘Tarana’ broken songs of Rabindranath.
রবীন্দ্রনাথের দুইটি ‘টপ্পা ও তারানা’ সুরের ভাঙ্গা গানের উদাহরণ দাও।
7. Mention the name of the composer of the song 'Ayo Falgun Bara Man'.
‘আয়ো ফাল্গুন বড় মান’ গানটির রচনাকারের নাম উল্লেখ করো।
8. Give examples of two Rabindra Sangeet in Dhamar and Dhruwad ‘tala’.
ধামার ও ধ্রুপদতালে নিবন্ধ দুইটি রবীন্দ্র সঙ্গীতের উদাহরণ দাও।
9. How many stanzas of the song 'Nachat Tribhanga Re'?
‘নাচত ত্রিভঙ্গ রে’ গানটির কয়টি স্তবক ?
10. Give an example of the original Kheyal song focussed on 'Paraj' raga.
‘পরজ’ রাগে নিবন্ধ মূল খেয়াল গানের উদাহরণ দাও।
11. What is the speciality of Rabindra Sangeet in Hindi kheyal ?
রবীন্দ্রনাথ হিন্দি খেয়াল ভেঙে যে গান রচনা করেছিলেন তার বিশেষত্ব কি ?

[Turn over]

12. Give examples of two original Rabindra Sangeet composed from western tunes.

পাশ্চাত্য সুরে রচিত দুইটি মূল রবীন্দ্র সঙ্গীতের উদাহরণ দাও।

13. Give an example of a Vedic mantra and Pali Buddhist mantra composed by Rabindranath Tagore.

রবীন্দ্রনাথের সুরারোপিত একটি বেদমন্ত্র ও পালি বৌদ্ধমন্ত্রের উদাহরণ দাও।

14. What did Rabindranath reject in the classical dhruwad and dhamar songs in his compositions?

রবীন্দ্রনাথ যে ধ্রুপদ ও ধামার গানকে ভেঙে গান রচনা করেছিলেন তাতে কি কি বর্জন করেছিলেন?

15. Who is the author of the book 'Tribani Sangam' of Rabindra Sangeet?

রবীন্দ্রসঙ্গীতের 'ত্রিবেণী সঙ্গম' গ্রন্থটির রচয়িতা কে?
