

2020
MUSIC
[HONOURS]
Paper : III

Full Marks : 100

Time : 4 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*1. Answer any **eight** questions: 2×8=16

যে-কোনো আটটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Name the founder of Bramha Sangeet.

ব্রহ্মসঙ্গীতের প্রবর্তক কে?

b) Who was the founder of Bengali Tappa Gaan?

বাংলা টপ্পা গানের প্রবর্তক কে?

c) What is the real name of Tansen? In which year he was born?

তানসেনের আসল নাম কি? তাঁর জন্ম কত সালে?

d) Name any two exponents of Kirana Gharana.

কিরানা ঘরাণার যে-কোনো দুজন বিখ্যাত ব্যক্তিত্বের নাম লেখো।

[Turn over]

e) Mention two writers of Panchali Gaan.

পাঁচালী গানের দুইজন রচয়িতার নাম লেখো।

f) In which region the 'Baul Gaan' belongs to?

বাউল গান কোন্ অঞ্চলের গান?

g) In which name Kaji Najrul Islam is known as?

কাজী নজরুল ইসলামকে আমরা কি নামে জানি?

h) Write down the first time of any song of Rajanikanta.

রজনীকান্তের যে-কোনো একটি গানের প্রথম পংক্তি লেখ।

i) How many basis are there in Dhrupad? Mention them.

ধ্রুপদের কয়টি বাণী উল্লেখ করো।

j) Mention two exponents of Thumri.

ঠুমরী গানের দুজন বিখ্যাত শিল্পীর নাম লেখো।

k) What is the name of the mother of Rabindranath Thakur?

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মায়ের নাম কি?

l) Where is the birth place of V. D. Paluskar?

ভি. ডি. পালুস্করের জন্মস্থান কোথায়?

2. Answer any **six** questions: 6×6=36

যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Discuss about the development of Vishnupur Gharana.

বিষ্ণুপুর ঘরানার বিকাশ সম্বন্ধে আলোচনা করো।

- b) Discuss about Jhumur Gaan mentioning two artists.
দুইজন জুমুর গানের শিল্পীর নাম সহ এই গানের সম্পর্কে আলোচনা করো।
- c) What is Kirtan Gaan? Mention its different types.
কীর্তন গান কি? এর বিভিন্ন প্রকার উল্লেখ কর।
- d) Write a short note on Swami Haridas.
স্বামী হরিদাস সম্পর্কে যা জানো সংক্ষেপে লেখো।
- e) Write a short note on – Bhadu Gaan or Tusu Gaan.
টীকা লেখো — ভাদু গান অথবা টুসু গান।
- f) Discuss on Thumri Gaan and its types.
ঠুমুরী গানের প্রকার ও তাদের সম্পর্কে আলোচনা করো।
- g) Discuss on contribution of Rabindranath in his 'Swadeshi Sangeet'.
“স্বদেশী সঙ্গীতে” রবীন্দ্রনাথের অবদান আলোচনা করো।
- h) Discuss about the characteristics of Tappa Gaan.
টপ্পা গানের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- i) Write about the development of Patiyala Gharana.
পাটিয়ালা ঘরানার বিকাশ সম্পর্কে যা জানো লেখো।

3. Answer any **four** questions: 12×4=48

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Write short notes on – Panchali gaan, Yatra gaan and Bramha sangeet.
টীকা লেখো — পাঁচালী গান, যাত্রা গান ও ব্রহ্মসঙ্গীত।
- b) What is Shaktogiti? Discuss about it.
শাক্তগীতি কি? এই সম্পর্কে যা জানো লেখো।
- c) Discuss briefly about the content of 'Sangit Ratnakar'.
‘সঙ্গীত রত্নাকর’ গ্রন্থের বিষয়বস্তু সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- d) Discuss on the life history of Ramprasad Sen.
রামপ্রসাদ সেনের জীবনী আলোচনা করো।
- e) Who was Amir Khasru? Write about him.
আমীর খসরু কে ছিলেন? তাঁর সম্পর্কে যা জানো লেখো।
- f) Discuss about the various types of Nazrulgeeti with proper example.
নির্দিষ্ট উদাহরণ সহকারে নজরুলগীতির বিভিন্ন প্রকার সম্পর্কে আলোচনা করো।