

2020
PHILOSOPHY
[HONOURS]
Paper : VIII

Full Marks : 100

Time : 4 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.***1ST HALF****(Marks : 50)**1. Answer any **six** of the following questions:

2×6=12

নিম্নলিখিত যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What are the four types of *sthūlaśarīra*?

চার প্রকার স্থূল শরীর কী কী?

b) What do you mean by *uparati*?

উপরতি বলতে কী বোঝ?

c) What is the result of *mangalcarāṇa*?

মঙ্গলাচরণের ফল কি হয়?

d) Write the name of the Vedāṅga -s.

বেদাঙ্গগুলির নাম লেখ।

[Turn over]

e) Who can inculcate the Vedānta?

কারা বেদান্ত অধ্যয়ন করতে পারে?

f) What is Kāmya Karma?

কাম্য কর্ম কি?

g) What is the direct impact of *niṣkāma karma*?

নিষ্কাম কর্মের মুখ্য ফল কি?

h) How, *mumukṣatva* is defined by Sadananda Yogindra?

সদানন্দ যোগীন্দ্র কেমনভাবে মুমুক্শত্বকে সংজ্ঞায়িত করেছেন?

i) What is *avastu*?

অবস্তু কাকে বলে?

2. Answer any **three** of the following questions:

6×3=18

নিম্নলিখিত যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) What is *Anubandha Catustay*? State briefly *Anubandha Catustay* in the context of *Advaita Vedanta*.

অনুবন্ধ চতুষ্টয় কী? অদ্বৈত বেদান্ত দর্শনের প্রেক্ষিতে অনুবন্ধ চতুষ্টয় আলোচনা কর।

b) What is *Kośa*? Distinguish between *vijñānamaya Kośa* and *manamaya Kośa*.

2+4

কোশ কী? বিজ্ঞানময় কোশ ও মনোময় কোশের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ কর।

- c) What is *svarga*? Why *pārthiva sukha* and *svarga sukha* both are *anitya*? 2+4
স্বর্গ কি? কেন পার্থিব সুখ এবং স্বর্গ সুখ উভয়েই অনিত্য?
- d) Define *ajñāna*. In this context, explain any two prime characteristics of *ajñāna*.
অজ্ঞানের লক্ষণ দাও। এই প্রসঙ্গে অজ্ঞানের যে কোন দুটি মূল বৈশিষ্ট্যের ব্যাখ্যা দাও।
- e) Explain *Īśvara*, after the *Vedānta Paribhasa*. What is the *upādhi* of *Īśvara*? 5+1
বেদান্তসার অনুসরণ করে ঈশ্বরের ব্যাখ্যা দাও। ঈশ্বরের উপাধিটি কি?

3. Answer any **two** of the following questions:

10×2=20

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What is *Mahāvākya*? Following Sadananda Yogindra explain the significance of the mahavakya '*Tattamasi*'. 2+8
মহাকাব্য কি? সদানন্দ যোগীন্দ্র অনুসরণে 'তত্ত্বমাস' মহাকাব্যের তাৎপর্যের ব্যাখ্যা দাও।
- b) What are the different *aṅgas* of *samadhi*? Give a full account of different *aṅgas* of *samadhi*.
সমাধির বিভিন্ন অঙ্গগুলি কি কি? সমাধির বিভিন্ন অঙ্গগুলির একটি পূর্ণাঙ্গ বিবরণ দাও।

- c) What are the names of *sādhana catustay*? Give a brief account for these *sādhana catustay*.
সাধনচতুষ্টয়ের নামগুলি কি কি? এদের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- d) Give a brief account for *vivartavāda*.
বিবর্তবাদের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

2ND HALF

(Marks : 50)

4. Answer any **six** of the following questions:

2×6=12

নিম্নলিখিত যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What does Russell mean the description?
বর্ণনা বলতে রাসেল কি বুঝিয়েছেন?
- b) What is meant by Neo-realism?
নব্যবস্তুবাদ বলতে কি বোঝায়?
- c) Why does Russell hold that, we are to secure physical object in addition to sense data?
রাসেল কেন মনে করেন যে, আমাদের ইন্দ্রিয় উপাত্তের সঙ্গে ভৌতবস্তুর অস্তিত্বকেও স্বীকার করতে হয়?
- d) What is idealism, according to Russell?
রাসেলের মতে, ভাববাদ কাকে বলে?

- e) What is an instinctive believe?
সহজাত বিশ্বাস কি?
- f) What is the ground for admitting idealism?
ভাববাদকে গ্রহণ করার স্বপক্ষে যুক্তিটি কি?
- g) What is idea, according to Berkeley?
বার্কলের মতে, ধারণা কি?
- h) Give an alternative expression of 'abstract idea'.
'বিমূর্ত ধারণার' পরিবর্তিত একটি প্রতিশব্দ দাও।
- i) What is introspection?
অন্তর্দর্শন কাকে বলে?

5. Answer any **three** of the following questions:

$$6 \times 3 = 18$$

নিম্নলিখিত যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) How does Berkeley establish the existence of the world independent of an individual's mind?
ব্যক্তিমনের বাইরে যে জগৎ আছে বার্কলে তা কিভাবে প্রতিষ্ঠা করেন?
- b) What is representative realism? Does Russell's theory of sense-data give rise to representative realism? Discuss.
প্রতিরূপী বস্তুবাদ কি? রাসেলের ইন্দ্রিয় উপাত্ত সংক্রান্ত তত্ত্ব কি প্রতিরূপী বস্তুবাদের জন্ম দেয়? আলোচনা কর।

- c) What is sensation? 'The real table if there is one, is not immediately known to us at all, but must be an inference from what is immediately known.— Explain.
সংবেদন কাকে বলে? 'প্রকৃত টেবিল বলে যদি কোন কিছু থাকে' সেটাকে কখনোই সরাসরি জানা যায় না, বরং বলা যায় যা আমরা সরাসরি জানি তা থেকে অনুমান করি।'— ব্যাখ্যা কর।
- d) State knowledge of acquaintance following Russell. Why the knowledge of acquaintance is necessary?
রাসেলকে অনুসরণ করে পরিচিতিমূলক জ্ঞান কাকে বলে লেখ। পরিচিতিমূলক জ্ঞান কি কারণে আবশ্যিক?

- e) Why does Russell hold that, we can never seek a proof of our future expectations, but we can give only for some reasons in favour?
রাসেল কেন মনে করেন যে, আমাদের ভবিষ্যৎ প্রত্যাশা সম্পর্কে আমরা কোন প্রমাণ দিতে পারি না, যা দিতে পারি তা কেবলমাত্র কতকগুলি সদর্থক যুক্তি?

6. Answer any **two** of the following questions:

$$10 \times 2 = 20$$

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) How can we justify the principle of induction? Explain after Russell.
আরোহ নীতিকে কিভাবে ন্যায়সম্মতভাবে সমর্থন করা যায়? রাসেলকে অনুসরণ করে ব্যাখ্যা কর।

- b) What are the distinctions between definite and indefinite description? Explain with examples. 10

নির্দিষ্ট ও অ-নির্দিষ্ট বর্ণনার মধ্যে যে পার্থক্য রয়েছে তা উদাহরণসহ আলোচনা কর।

- c) 'The Philosopher want to know what they are'— Discuss this view of Russell in detail.

‘দার্শনিক জানতে চাইবে বিষয়টি আসলে কী’ — রাসেলের এই বক্তব্যটি বিস্তারিতভাবে আলোচনা কর।

- d) Give an analysis of representative realism after Russell.

রাসেলকে অনুসরণ করে প্রতীরূপী বস্তুবাদের পরিচয় দাও।

—————